

兒童樂園

135



兒童樂園

135



播音台



聽自己真正發音

日本的廣播電台，為廣播的人能聽取自己真正的聲音，特別製出這種聽音器，使廣播的人訓練自己的聲音，怎樣廣播，才能好聽呢！

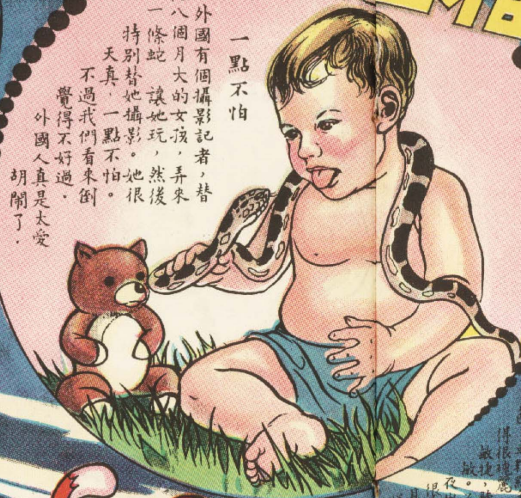
最近有位生物專家，在巴拿馬發現了一個蟲，有七百多隻腳。這蟲不僅腳多，還有猛毒，那位專家捉他的時候，把嘴出毒霧，把他半個臉都弄得失掉知覺了。

千足怪蟲



牠神聖不可侵犯，實為一個嚴莊的偷雞鴨的壞蛋。

一點不怕
外國有個攝影記者，替他八個月大的女孩，弄來一條蛇，讓她玩，然後特別替她攝影。她很天真，一點不怕。不過我們看來倒覺得不好過。外國人真是太愛胡鬧了。



潛水能手

美國有位青年潛水能手，不穿潛水衣，只戴個氣筒，鉛錘，在池裏潛了三十小時零九分鐘，創世界亦身潛水紀錄。他在水裏看書，下棋，能像在水面上一樣。

爬金字塔的奇人
埃及有個專爬金字塔的人，人稱神龍阿棟。他能在六分鐘內爬上世界最高的金字塔，還包送回程。那金字塔有三十五層樓高，普通人上梯也爬不到的呀！

紅狐狸

狐狸普遍都是黃色的，但亞洲北部有一種紅狐狸，這動物全身的手都是紅色，毛皮也是紅色，牠們很聰明，牠行動敏捷，能咬響靈穴，而且習慣畫伏，很少有人能看見牠。因為這樣，人都認為牠是神聖不可侵犯。

空中飛人 (上)

士德

彼得從學校往回走，在大街的拐角看見了一面大廣告牌，上面寫着：美國大魔術師——哈利·克拉，今夜表演空中飛人。廣告中間還有張畫，畫了一個女孩子浮在空中。

彼得急忙跑回去，快到家門時，迎面走來一個人，仔細一看，這不是哈利·克拉叔叔嗎？「哈利叔叔！今天聽說你要表演空中飛人，是真的嗎？」彼得昂着頭，滿臉笑容。

「是的！彼得！去年我看過你那本書，阿拉伯故事裏的『神燈』，才令我發明出空中飛人這套魔術來。」

晚上，哈利站在劇院的舞台上，當眾鞠了個躬，便開始表演。當時他身邊站了一個十五六歲的女孩，他向那少女臉上輕輕一摸，那少女便閉上了眼，接着，讓少女倒在床上，然後用白布蓋住她的身體。彼得坐在劇場裏的前排，目不轉睛地看着。劇院裏的觀眾坐得滿滿地，沒有一點嘈聲。

這時，哈利先生忽然張開右手，說聲走！就見床上蓋着白布的那位少女，忽地一下飛起，飛到五六尺高處，便漂浮在那裏。這時，旁邊的助手忙上前把木床拉開。

彼得揉了揉眼睛，但看不出是甚麼道理。

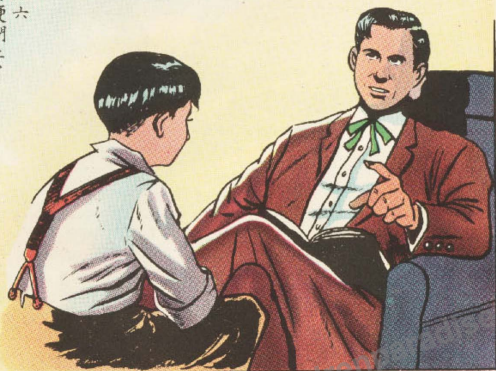
哈利這時喚助手拿來一個大鐵環，他用這大鐵環，在空中浮着的女孩身上套了兩三次。然後又命令把木床預備好。就見哈利先生一甩手，叫聲走，空中那少女跟隨手式，慢慢地降下來，剛好落在床上。

哈利先生連忙上前揭開她身上的白布，那女孩立刻站了起來。

這時，全場空氣熱烈，掌聲四起，觀眾們不停地歡呼：「好呀！好！……」

哈利先生走出臺口，向觀眾深深一鞠躬，表示道謝。然後每台的紙幕，隨着掌聲和音樂聲，慢慢地落了下來。

下期是彼得請哈利·克拉大魔術師詳細解說空中飛人的道理，請親愛的小讀者等着瞧吧！



昆虫 昆虫界的老虎 螳螂 樂平

小朋友常看見螳螂吧！
螳螂平時，看來很和平很安靜，牠總喜歡合攏起一雙前肢，在枝上像祈禱，像拜佛。可是，一旦有昆蟲在牠前面經過，牠會立刻變成一副難看的面孔，伸出帶鋸齒的前肢，去捕殺昆蟲來吃。螳螂最愛肉食，所以牠那平穩的姿態，正是那裏等待捉蟲吃的。螳螂是和老虎在山間等候捉捕野獸吃是一樣的。螳螂是殺蟲不眨眼的惡魔，螳蟲、螳斯、螳蛙、螳蟬、螳蜂、螳蝶、螳等，都是牠的家常便飯。

螳螂好闊

一對雌雄螳螂如果相遇，十有九次都會打起來。一個伸起像鋸的前肢，蒙頭蓋臉就打。結果不是鋸斷腿，就是劃破肚皮。有時雌螳螂見到的雄螳螂覺得不中意，會打死牠或者吃掉呢！雄的比雌的小，所以雄性永遠打不過雌螳螂。

虛張聲勢

螳螂遇見比自己強的，就張開前肢，站高後腳，虛張聲勢地對着敵人。那情形很可怕，所以差不多都被牠嚇跑的。如果遇

活吃丈夫

到怕牠的，怕到顫抖，牠會來攪一鉤，就把敵方捕過來。
螳螂到成熟的時期，雄的會追逐雌的，要求結婚。但兇狠的雌螳螂，比雌老虎還殘忍，牠們結婚後大多數都把丈夫吃掉。有的雄螳螂結婚後也能逃出雌螳螂的虎口，但不久也會自然死掉的。

螳螂是殺蟲不眨眼的惡魔，雌螳螂殘忍得像童話裏的女妖，可是牠對人類來說，要算是一個功臣。因為牠殺害的，許多是對人類有害的昆蟲。

安靜時像祈禱

螳螂的成長

螳螂結婚後，大約一個多星期，就準備產卵了。牠產卵方法特別：先從尾梢產一種黏東西，牠一面產，一面用尾毛攪成細泡。產的卵就生在泡沫裏，也不怕霜雪，所以螳螂卵能平安過冬的。五六月間卵才孵化，小螳螂一出世就像爸媽。但牠們長大，要蛻皮，大約蛻九次皮才能成一個大螳螂。

螳螂雖然是昆虫界的老虎，但牠也有許多仇敵。鳥類就喜歡吃螳螂。鳥類見了螳螂，不論老幼牠都不會饒過的。所以古人說：「螳螂捕蟬，黃雀在後！」小朋友！你應該明白這話的意思了吧！

虛張聲勢

螳螂好闊



歌 七月歌

七月好，七月忙，
邊邊結子多，
籬邊豆莢長。

乞巧節，晚風爽，
家家香果案，
供放打麥場，
天高銀河亮，
織女會牛郎。

孟蘭會，燈輝煌，
蓮花琉璃盞，
飄搖小河水，
鐘鼓叮咚響，
水陸有道場。

七月好，七月忙，
忙過中元節，
秋風又轉涼。

我國農曆七月裏，
有兩個節日：一個是
初七的乞巧節，一個
是十五的中元節。關於
乞巧節，小朋友都知道
了！（請參看兒童樂園
第八十六期）

那麼中元節呢？我國是
個多種宗教的國家。古時
的道教把七月十五定為中
元節，是叫人們在這天祭
祀祖宗，紀念先人的。後
來佛教傳到中國，也有
一個神話和這暗合。據說有
位聖僧目達（即俗稱地藏
王菩薩）想救他的母親出
地獄，升天國，就在七月
初一那天打開地獄門。誰
知地獄門一開，所有的鬼
魂都跑出來了。因此佛教
信徒在七月十五那一天，
舉行盂蘭盆會建立水陸道
場，同時勸人們來時超度
自己祖宗靈魂升到天國，
並在道場最後那天的夜裏，
用玉盂盛飯，和做些蓮花
燈，放在河中，任它漂流。
說是一切孤魂也可得到
救濟，脫離苦海。這雖是
外來的神話，但不違反我
傳統崇孝為善的美德，所
以歷代流傳直到現在，已
成為民間一種風俗了。





復活節島

一七二二年復活節那天，荷蘭探險家洛傑文，在南太平洋發現了一個小島，於是就叫做復活節島。

復活節島，是南美智利的屬地，面積僅有四十五平方公里，人口也不過五百多人。這小島雖然荒僻，但島上的古代石器遺蹟，在考古學上，却有很大的價值。

島上的石器遺蹟，包括房屋、葬臺、圍塔、水槽、石碑、石像等。最大的特色是那些葬臺和它周圍的石像。全島共有二百多個葬臺，每個葬臺前面，都放置一些巨大的石像。這些石像是用來曝曬屍體和收藏骸骨的；至於那些石像呢，它的背上刻着象形文字，記載過去的史事。土人把它當作自己祖宗的代表，定期舉行祭祀。

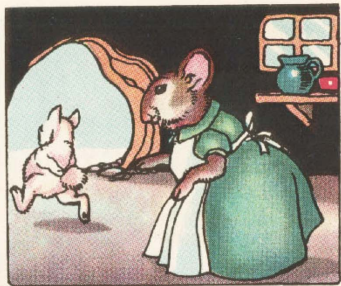
所有石像都是從凝結的火山灰彫鑿成的，形式一致，全是半身像，面部微仰，長耳朵，高度從三尺到三十多尺。那裏有很多未完成的石像，就在島上東北端的大火山口。據說這些石像的礦場，其中還有一個長六十多尺的，始終沒有移動過。礦場附近有一條六里長十尺寬的道路，這些巨大的石像裏，最重的能有五十噸，當時究竟用甚麼方法能搬運動呢？考古學家也始終沒有獲得滿意的解答。毫無疑問，這些石像是當地居民的先祖彫鑿的，當洛傑文最初發現這小島時，還親眼看見島上的人，在葬臺和石像前面舉行祭祀和禮儀呢！

但另有一些學者說：遠古時，太平洋上有一片大陸，給沈沒到大海裏。復活節島只是那大陸的一角陸地。所以才有那些渾大的彫刻石器。



小白兔的長耳朵和紅眼睛

·方伯·



山脚的洞穴裏，住了兩隻兔子——兔媽媽和小白兔。小白兔一天天長大了，牠身體強壯，長得又漂亮，兔媽媽開心極了。可是小白兔越大越懶惰，也越來越任性，兔媽媽屢次勸牠改壞脾氣，但是牠不聽，這事使兔媽媽很難過。

小白兔不肯到外面去找食物，却常常要吃好的；牠對自己住的地方也常常埋怨，「我的毛色這麼潔白可愛，為甚麼要住在這骯髒地方？」



一天，外面又刮風又下雨，兔媽媽為了兒子吃得飽、吃得好，特別冒雨出去尋找食物給孩子吃。小白兔一覺醒來，看看媽媽著手渾身濕淋淋地走回家，就鬧著說：「你帶了些甚麼東西回來？我還以為你在外面……」兔媽媽憂愁地說：「唉，你也應該自己去找食物啊！不要總是依靠媽媽！」小白兔生氣了，瞪著眼回答：「好，從現在起，誰也不依靠誰！」兔媽媽心地慈祥，和氣地說：「別發怒，因為下雨天，找食物困難，所以才



空手回來的！廚房裏還有半個無著，你吃吧，我還不餓呢。」小白兔聽了，便跑到廚房去了。

第二天早上，小白兔對媽媽說：「今天我我自己去找食物，你不必再囉嗦了！」說完，就衝出洞外去。

兔媽媽見兒子頭一次出門，很不放心，「等一等，讓我跟你一道去！」她一邊嚷著一邊追出去，但到了洞外，連小白兔的影子都不見了。

小白兔驕養慣了，牠對於找食物毫無經驗，只是到處亂竄。直到全身也弄髒了，腳掌也碰傷了，但是還沒找到一點東西，「哪裏有水果蔬菜呢？為甚麼媽媽能找著，我却偏偏找不着啊！」小白兔跑得又累又餓，牠坐在大樹下伸伸腰，然後躺下來休息，誰知一會兒就睡着了。小白兔睡得正香的時候，忽然被一陣吠叫聲驚醒了。牠睜開眼一看，望見一隻狼朝著牠跑過來。嚇得牠跳起來拚命逃跑。但那隻狼並不放鬆，在後面緊追。幸虧小白兔眼快腿快，見山脚下有個小洞，就竄了進去。狼因為身體大，沒法鑽進去，所以只好放棄牠，掉頭離開了。小白兔躲在洞裏，驚得不知怎樣才好，過了很久才爬出來，又繼續去找尋食物。

小白兔走到一個池塘旁邊，這池塘原是水平洗澡和喝水的地方。又餓又渴的小白兔，連忙伸長了脖子，喝了個飽。誰知池水裏的水蛙爬上了牠的鼻子，並且牢牢地吸住不放。小白兔痛得拚命跳，亂抓亂撥，好不容易才把那水蛙弄掉了，但鼻子却受了傷，一滴滴鮮血流了出來。



(未完)

已普斯十大號是一艘優秀的潛艇。
今年五月，日本與法國簽了一條公約，
特別約請已普斯十大號增派，去探
測日本海溝，將來根據調查報告，可
以對太平洋海峽、深海海流、氣候及海
底情況，做很多研究參考。
這艘，擬定已普斯十大號潛降
至一百公尺時的海底情形。
註：人、普通只能潛下海底幾
十公尺，這裏，普斯十號，諸君感覺有
她才書出的。



卡諾華

安東尼·卡諾華是義大利人，他小時候就沒有爸媽了，一個人只得依靠公公過活。公公是個石匠，生活也很清苦。

安東尼生來體弱，不能幫助公公做重的工作，但他很喜歡跟公公到石場裏去。石匠們忙着鑿石，而安東尼也專心一致地用乾泥來塑像，有時還會拿起了鎚鑿，把一塊碎石頭作成那像，並且作得很逼真。公公發現安東尼這種技能，禁不住讚賞道：「這孩子總有一天會成為一個彫刻家。」安東尼年紀雖然小，但很勤奮，他不喜歡跟城裏的小孩子玩耍，却整天在石場裏，把晚上聽來的故事裏的人物，用石頭或泥土作出來。

一天，城裏有位公爵，要歡宴賓客，因為安東尼的公公，也是個很會燒菜的，所以被請到公爵家裏去協助做菜，安東尼也跟着去幫忙洗碗碟，他工作勤快，很得廚子們的稱讚。宴會快要開始了，餐廳裏忽然傳出一種破碎聲，接着有個人拿着幾塊碎了的大理石，慌慌張張地跑進廚房來。這個人脸色蒼白，全身打抖，嘴裏喃喃自語：「糟了，我把客廳裏的大理石像打碎了，要是主人知道了，這怎麼辦呢？」僕人們都感到難過，因為這石像是主人最珍愛的，如果讓他知道了，說不定會被辭退的。

小安東尼看見這情形，立刻放下了他手上的碗碟，走過去對這個人說：「用別的那像代替，行不行呢？」

「只要大小相同，就行了。」
「讓我來試試吧！」安東尼說。



當時，廚房裏有一大塊牛油，看來有二百磅重，是剛從牧場裏運來的。安東尼馬上用刀在這牛油上作個那像。沒多久，一隻神氣活現的卧獅便作成了。僕人們圍着看，大家都覺驚奇，「好極了，比那個打碎的石像美多了！」那個僕人滿心歡喜地請大家合力把這隻牛油彫成的卧獅，擺在客廳裏。

公爵和賓客們從花園走進廳裏來，準備飲宴，大家一眼看見這黃色的獅子，都讚美極了。「只有大藝術家才能彫出這樣的藝術品，尤其是運用牛油作原料，更令人佩服！」接着問公爵，這位藝術家叫甚麼名字。

「這對我，也是跟各位一樣感到驚奇啊！」公爵忙問管事人，這那像究竟是從那裏來的。

「是廚房裏一個小孩彫成的。」管事人答。

公爵聽見，更覺奇怪了。馬上吩咐請他來見我。安東尼來到客廳裏，公爵起身歡迎說：「孩子，你做了件為大藝術家所驕傲的作品了！你叫甚麼名字？誰是你的老師？」

「我叫安東尼·卡諾華，我的老師就是做石匠的公公。」

當時，所有的賓客都過來和安東尼握手祝賀，其中還有很多出名的藝術家，他們一致對這作品讚不絕口。公爵把安東尼當作上賓看待，這次宴會好像是專為安東尼而設的。

第二天，公爵派人去請安東尼到他家裏住下來，並且聘請全國最有名的藝術家，來指導安東尼深造。安東尼更專心地研究了幾年，終於成為世界偉大的彫刻家。



小笑話

林夏
蘭周世樂小朋友稿

大力士

兄：「嘩！馬戲班裏有位大力士，能够一隻手阻止正在開行的汽車，真是世界上力氣最大的人了。」
弟：「我說，世界上力氣最大的人不是他，是指揮交通的警察叔叔，他能够一隻手阻止十部八部汽車哩！」

澳門
玉珠小朋友稿



八個弟弟

小明：「這相簿裏的八個小孩，是你的甚麼人？」
美美：「都是我的親弟弟！」
小明：「你今年才六歲，怎會有這許多弟弟？」
美美：「噢，我雖然只有兩個弟弟，可是我的爸爸，把他倆照出許多的面型呀！」

謎語

南滑

大哥生毛，
二哥生癩，
三哥長個麻瘋臉，
四哥似條青腰帶。
(打蔬果四種)

謎底
在本期



自從本刊在一二期登出美國小朋友徵友的通信地址後，便接到一些讀者來信，都是詢問些有關怎樣寫信的問題。現在，我們把那些問題歸納起來，一併在這裏答覆：
(一)收信人的地址，一定要用英文寫，同時要記着把自己的地址附上，好讓對方回信給你。
(二)寫信時，最好能註明英文。
(三)郵費，從香港寄發平信是四角，航空信是二元。其他各埠的小朋友請向當地郵局查詢。
(四)有些小朋友不認識，第一封信應該怎樣寫？
首先你可以先作自我介紹，譬如，你告訴我你叫甚麼名字，在甚麼學校讀書，最喜歡的是甚麼……以後，你們就一直通信下去，大家不就成為好朋友了嗎？
編者啓

死神島

——田真——

小朋友！我們試打開地圖，看看美國和加拿大交界處，靠大西洋那面有一個大島，島上有個海港，叫「哈利法克斯港」。

從哈利法克斯港坐船往東去，大約一天的行程，在海上就會出現一個香腸形的小島，名叫「世泊爾島」。這島上到處都是堅硬的青石，偶爾在岩石下面，會有些青草，那些青草，也就是島上唯一帶綠色的東西。

從古時起，這孤島就不斷地招引着海上的船隻，只要船隻一駛近，就會觸礁沈沒，船上的人也就隨着葬送在大海裏。所以這孤島好像一個惡魔，它能吸引船隻，使人們投進死神的懷抱。

古時候的航海者，稱這世泊爾島叫「死神島」。

為甚麼呢？因為你的船只要能駛進它，你就可以證明那裏真是個可怕的地獄；一條條的大桅桿插在海裏，一艘艘的船隻，橫屍倒地躺在岸旁。多少年來，不知有多少船隻在那裏觸礁沈沒，破船甲板上有船骸，船旁也常有浮尸，這孤島簡直是船舶的墳地啊！

為甚麼船隻會到這兒來呢？

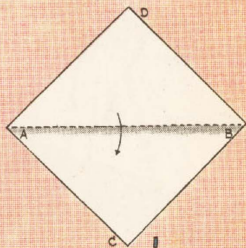
因為世泊爾島都是磁質岩石，那些岩石含有強烈的磁性。磁性是能吸鐵的。小朋友都知道吧！從古以來，航海船隻是靠羅盤指南針來辨別方向的；指南針，是由地球南北極的磁性吸力，使針的兩端指向南北。但世泊爾島上磁石吸力太強的原故，會使附近船隻上的指南針因被吸引而生偏差，容易錯誤駛向島去；同時，船上如有鋼鐵，更容易被吸撞向島上觸礁沈沒了。所以多少年來，在不小心和無法控制下，不知葬送了多少船隻和人命。現在，世泊爾島上已經建立起燈塔了。燈塔老遠就警告來往船隻：注意！不要走向這死神島來！



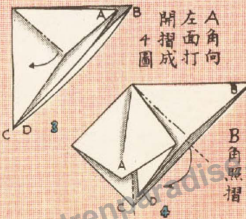
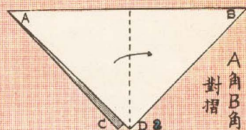
雞小摺

人語季

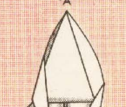
這期摺小雞手工，非常難，要詳細注意圖解，用心慢慢摺，但能摺出來，你一定會高興。



左右上三角依虛線向中間摺，如6圖

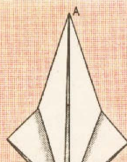


將A角抽出，向上翻，如8圖

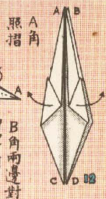


背面照摺

依虛線向裏摺成11圖



背面照摺，摺後再打開，如13圖



半翻身成14圖

B角向後摺，摺如15圖，示範

同時依虛線，由中間翻摺

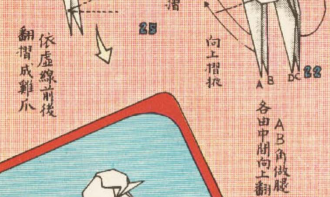
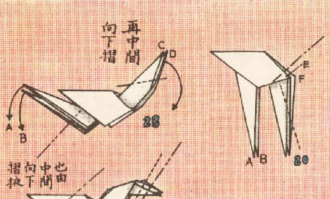
E角依虛線向裏摺

F角照摺

C、D角同時，由中間翻上

A、B角做腿

各由中間向上翻



成完

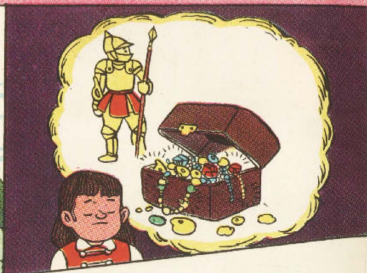


萬事通覺得國王這樣做法，太不合理，他憤憤不平地說：「哼！我一定要找幾個好伙伴，把天下的錢都拿到手，然後用那些錢，做許多好事。同時，也可以讓國王知道，他那樣做法太不對了。」

2



我要找些有為的部下



他走了不遠，看見前面有個人，那人就像拔稻子一樣，把樹林裏的大樹，一棵一棵拔出來。

3



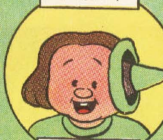
手槍神



士力大



通事萬



人冷冰



腿毛飛



將呼呼

連載漫畫

愉快的伙伴

(1)

東小古

本文作者是德國的格林兄弟，生於百年前，他倆寫過很多童話。這「愉快的伙伴」，是他們寫的最有趣的一齣故事。現在，我們請看這故事，先生改用漫畫手法，特別介紹給讀者。現在，我們開始吧！



真不合理！只給了這三個銅幣。

1 在一個國裏，有一位男人，這人聰明伶俐，甚麼事都能做，他的名字叫「萬事通」。一次，萬事通為國家去打仗，他在戰場上表現得很英勇，多少次遇到不利的情況，都讓他轉敗為勝，所以，他為國家立了很多功勞，但戰爭完了的時候，國王只給他三個銅幣。





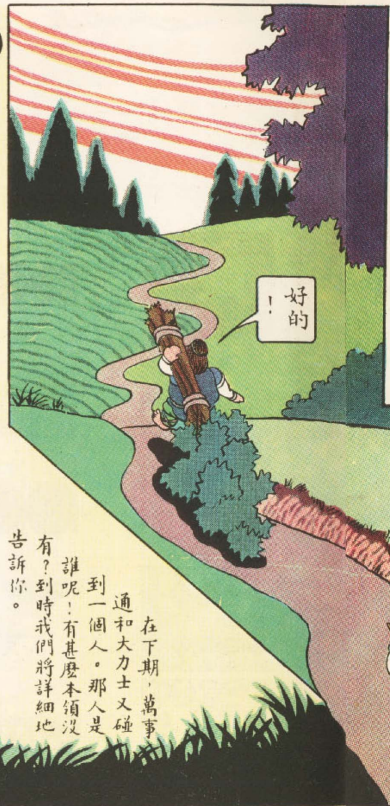
4

這人是個大力士，他如果能做我的部下，跟我……萬事通心裏這樣想，於是他立刻跑上前去。

「喂！你當我的部下好嗎？我可以帶你周遊全國，比你在天天打柴好得多啊！」萬事通對大力士說。



快點回來呀



在下期，萬事通和大力士又碰到一個人。那人是誰呢？有甚麼本領沒有？到時我們將詳細地告訴你。

5

「好！我跟你一道去，不過，你現在得等等我，讓我先把這些柴送回家去，立刻就來。」

大力士把幾棵樹捆在一起，揹起來就往家跑。

不多功夫，那位大力士果然回來了，於是他們兩人很高興地離開這裏。



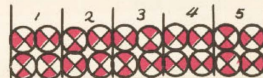
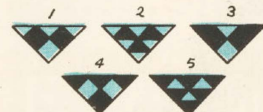
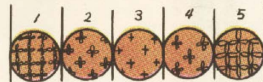
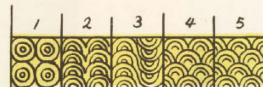
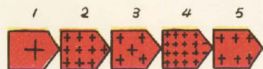
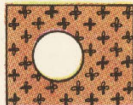
智力測驗

清水

左圖是五種糊牆壁用的紙，右圖是一些小紙樣。現在請你在小紙樣當中，找出那一種是在左圖挖出來的。找到後，將號碼填進左圖挖空的地方，再請其他的朋友替你檢查一下，看看對不對。

(左圖)

(右圖)



兒童樂園圖第一三五期目錄

錄音台	空中飛人 (魔術故事)	小圓圖 (兒童生活故事)	昆蟲界的老虎 (昆蟲知識)	七月歌 (兒歌)	麗虎 (科學漫畫)	復活節島 (世界巡禮)	小白兔的長耳朵和紅眼睛 (童話)	深海潛艇 (科學知識)	小廚師家 (手語華)	謎語	小笑話	死神島 (世界奇聞)	摺小雞 (手工)	愉快的伙伴 (連載漫畫)	智力測驗
士德 (2)	南芬 (4)	樂平 (6)	羅文英 (8)	古小東 (10)	朱迪 (12)	方伯 (14)	艾思 (14)	西蒙 (16)	南潛 (18)	夏林 (19)	四真 (20)	李語人 (22)	古小東 (24)	清水 (28)	

兒童樂園 半月刊 第三五期

定價：台幣三元 港幣六角

主編 楊望江
編輯 羅冠樵
出版者 兒童樂園社

發行者 兒童樂園部

印刷者 香港政府核准登記
香港委員會登記
僑務委員會登記
台教新字壹叁柒號

期	價	實	收	總	數
第廿二期	H.K.\$ 7.00	H.K.\$ 6.10	H.K.\$ 8.10		
第廿三期	H.K.\$ 7.00	H.K.\$ 6.10	H.K.\$ 8.10		

CHILDREN'S PARADISE SOCIETY

No. 26-A, Des Voeux Road, C., First Floor, H.K.

P. O. Box. 5562 K.L.